

CONCORSO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ACCESSO AI RUOLI DEL PERSONALE DOCENTE RELATIVI ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE MOTORIA NELLA SCUOLA PRIMARIA DELLA VALLE D'AOSTA, DI CUI ALLA LEGGE 30 DICEMBRE 2021, N. 234, ARTICOLO 1, COMMI 329 E SEGUENTI

(decreti del Ministero dell'Istruzione e del Merito n. 80/2022 e n. 1330/2023 e del Presidente della Regione n. 534/2023)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

Educazione motoria alla scuola primaria

La Commissione assegna fino ad un massimo di 100 punti, tenendo a riferimento ambiti, indicatori, descrittori e punteggi di seguito indicati:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE E L'ASSEGNAZIONE DEI PUNTEGGI

	Ambiti	Indicatori	Descrittori di livello	Punti
1	progettazione pedagogico- didattica rispetto al contesto dato, con riferimento alle scelte contenutistiche, didattiche fasi della progettazione, con riguardo alla definizione deg di apprendimento (ad esemp di riferimento, strategie di ins tempi, risorse strumentali,	Efficace inquadramento delle diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (ad esempio: contesti di riferimento, strategie di insegnamento, tempi, risorse strumentali, tecnologie digitali) e dei nuclei fondanti pertinenti	TIC i i i ;	0 - 12
	e metodologiche compiute con esempi di utilizzo pratico delle tecnologie	con la progettazione pedagogico- didattica	Manifesta una capacità di progettazione disorganica e confusa, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche generiche e/o imprecise anche con riferimento all'uso delle TIC	13–24

	digitali, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi previsti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo per disciplina educazione fisica.		Manifesta una capacità di progettazione sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche pertinenti anche con riferimento all'uso delle TIC	25
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata, basandosi su ampie conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento all'uso delle TIC	26–29
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata, contestualizzata e motivante, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento all'uso delle TIC	30–35
2	Padronanza dei contenuti disciplinari di educazione fisica in relazione alle competenze metodologico-didattiche adeguate e coerenti con il tema da trattare, secondo quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo.	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali per il curricolo	Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato	0 – 12
			Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise	13 - 24
			Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti	25
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari	26 - 29
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari	30 - 35
3	Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento alla padronanza linguistica sul piano grammaticale, sintattico e lessicale, all'ampiezza e alla ricchezza della competenza lessicale, anche riguardo alla terminologia scientifica pedagogico- didattica.	Capacità di comunicare in modo chiaro, coerente, argomentato, adeguato alle richieste e con un linguaggio tecnico appropriato	Non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali	0 - 3
			Espone in modo schematico con inesattezze lessicali e/o sintattiche	4- 6
			Espone in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale	7
			Espone in modo chiaro, corretto e argomentato, utilizzando un lessico appropriato	8-9
			Espone in modo fluido e ben strutturato, utilizzando un lessico ricco e appropriato	10

4	Interazione orale: comprensione e conversazione in lingua inglese su argomenti di ordine generale e professionale con riferimento almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.	Capacità di interagire in una conversazione rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale	Non comprende o comprende in modo molto parziale con produzione orale assente o fortemente limitata con numerosi errori grammaticali, di pronuncia e un lessico ristretto, che compromettono gravemente la comunicazione e limitano decisamente la fluenza	0 - 3
			Comprende in modo parziale con produzione orale caratterizzata da lessico limitato e impreciso con diversi errori grammaticali e di pronuncia, che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza	4 - 6
			Comprende in modo globale ed espone in modo semplice, ma chiaro; mostra capacità di argomentazione, anche se limitata con pochi errori grammaticali e di pronuncia, che non compromettono la comunicazione, con lessico quasi sempre appropriato, pur se non ampio, e fluenza lievemente rallentata	7
			Comprende in modo globale e dettagliato; espone in modo articolato e chiaro con produzione orale coerente e ben argomentata; usa la grammatica in modo corretto e il lessico in modo appropriato; pronuncia correttamente con fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione	8 - 9
			Comprende in modo globale, dettagliato, completo ed esaustivo; espone in modo articolato, coerente e pertinente con produzione ben argomentata; utilizza in modo appropriato il lessico sia generale che specialistico, con accuratezza grammaticale, anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia correttamente con fluenza spedita e senza esitazioni	10
5	Abilità nell'uso della lingua francese per la trattazione di argomenti oggetto della prova orale	Capacità di esposizione, correttezza grammaticale e sintattica; capacità di utilizzare lessico appropriato in frasi sempre più complesse e articolate.	Non comprende o comprende in modo molto parziale con produzione orale assente o fortemente limitata con numerosi errori grammaticali, di pronuncia e un lessico ristretto, che compromettono gravemente la comunicazione e limitano decisamente la fluenza	0 - 3
			Comprende in modo parziale con produzione orale caratterizzata da lessico limitato e impreciso con diversi errori grammaticali e di pronuncia, che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza	4 - 6
			Comprende in modo globale ed espone in modo semplice, ma chiaro; mostra capacità di argomentazione, anche se limitata con pochi errori grammaticali e di pronuncia, che non compromettono la comunicazione, con lessico quasi sempre appropriato, pur se non ampio, e fluenza lievemente rallentata	7
			Comprende in modo globale e dettagliato; espone in modo articolato e chiaro con produzione orale coerente e ben argomentata; usa la grammatica in modo corretto e il lessico in modo appropriato; pronuncia correttamente con fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione	8 - 9
			Comprende in modo globale, dettagliato, completo ed esaustivo; espone in modo articolato, coerente e pertinente con produzione ben argomentata; utilizza in modo appropriato il lessico sia generale che specialistico, con accuratezza grammaticale, anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia correttamente con fluenza spedita e senza esitazioni	10

DATA DI PUBBLICAZIONE: 18 dicembre 2023